



Roca Sans visita Xipre amb el seu treball «transmèdia»

J.C. ROCA SANS

► **Palau Solterra, Torroella de Montgrí.** Carrer de l'Església, 10. **🕒 Fins el 27 de maig del 2012.** De dilluns a dissabte d'11 a 14h. i de 16,30 a 20,30h. Festius i diumenges d'11 a 14h.

EUDALD CAMPS

■ **Ermoupoli** –explica Joan C. Roca Sans– és un projecte professional i vital iniciat a l'illa de Paros el 2007 amb la col·laboració de l'*Apothiki Foundation* (Brussel·les): «concebut com un modern viatge a Ítaca, és una reflexió sobre el temps i la mirada, incorporant a cada pas nous suports i tecnologies». En aquest sentit, l'artista de Bar-

celona –però estretament vinculat a Torroella de Montgrí– combina formats infogràfics, pintura i vídeo, per trencar les barreres que separen els nous suports dels vells, ja que «no són –com ell mateix afirma– sinó dues cares de la mateixa moneda». L'exposició *Xipre la frontera*, que actualment presenta al Palau Solterra de la Fundació Vila Casas, s'inscriu dins el projecte *Ermoupoli*, tot i que se centra en aquest controvertit fragment de terra motiu de disputes entre orient i occident des de l'antiguitat i fins els nostres dies. Es podrà visitar en aquest privilegiat espai dedicat a la fotografia ins el 27 de maig de l'any vinent.



ROCA SANS

Diferents formats

► Amb un únic fil conductor, centrat en el viatge homèric, la proposta de Roca Sans explora múltiples llenguatges gràfics.