



► 25 Enero, 2015

Cartes

Les cartes que els lectors envien a aquesta secció han de ser originals i exclusives i han d'arribar mecanografiades (amb una extensió màxima de 20 línies), signades, amb el número de DNI, adreça i telèfon de l'autor. No es publicaran cartes signades amb pseudònim ni amb inicials.



LES CARTES ES PODEN ENVIAR PER CORREU ELECTRÒNIC, A L'ADREÇA opinio.diari@girona.com.

Horaris de la televisió

JOAN GIMÉNEZ RÁFOLS. PUIGCERDÀ.

■ Si tant ens volem assemblar a Europa, podríem començar per modificar els horaris de nit de les televisions. A França, els informatius de la TF1 emeten a les 20.00 hores i tot seguit la programació de nit. El mateix passa al Regne Unit, com a la resta de països de la UE. Si no recordo malament aquí, a Espanya, excepció feta de Cuatro i La Sexta, la resta d'àmbit nacional, els informatius són a les 21.00 hores. Per descomptat que la programació de nit s'allargarà fins a les tanques per als que les vulguin seguir i puguin. Ara bé, per la gent que l'endemà s'ha de llevar d'hora per anar a treballar els suposa un desdort. Sembla que des del Govern de l'Estat, existia o existeix demanar una modificació d'horaris a les televisions públiques de les comunitats autònomes. Ara sortirà, com no podria ser d'una altra manera, l'assumpte de les competències. Per altra part, no estaria de més que el director d'informatius de TV3 procurés modificar el guió, si li permeten, a més dels horaris, com són les constants al·lusions a independència, eleccions, ara pel mes de setembre, i a les reunions dels dos personatges que manen Catalunya -molt diferent de governar-. En general la gent en comença a estar més que tipa, n'està farta, ja que tots plegats portem

quatre anys escoltant la mateixa cançoneta i aquesta televisió la paguem entre tots. No l'oblidin ja que després alguns tindran que entonar el «mea culpa...».

El pressupost 2015

FRANCESC BUIXEDA CABRÉ. SANTA PAU.

■ Després de l'acord? entre Mas i Junqueras, s'ha alliberat la tramitació de l'aprovació pressupostària, ERC ha retirat les esmenes presentades i votarà en contra de les que ha presentat l'oposició. Que bé, així és com funciona la democràcia, avui no ho veig bé i demà sí. Amb això ERC aconsegueix incorporar al pressupost la consignació necessària per construir les estructures d'estat i CiU pagar als funcionaris i poder complir la promesa política de retornar part de la paga extra retirada des del 2011, són més de 210.000 i les seves corresponents famílies. Els partits sobiranistes diuen que els manca aconseguir uns 500.000 vots perquè el resultat del 27-S sigui favorable.

Com a mostra, per la creació de la Hisenda pròpia es convocaran aquest any 168 noves places, entre tècnics, inspectors i la resta de personal, amb una dotació de 44 milions d'euros. Mirat fredament, sembla molt agosarat incrementar el personal, i en conseqüència la despesa, abans de saber el resultat dels comicis «plebiscitaris» o «constituints» del 27-S. El carro no pot

anar davant dels cavalls o un edifici no es pot començar pel terrat. I si després de les eleccions no s'aconsegueix el vistiplau de la ciutadania? Què farem amb el personal de la Hisenda i de les altres estructures?

Classe política d'iniciativa sobiranista, seny! i espereu el resultat del 27-S, o si hi ha pressa avanceu la data, però sense saber-ho, fer despeses innecessàries per la creació de les estructures d'estat, és una aposta arriscadíssima, i les conseqüències sempre cauen sobre la ciutadania, tant si som independents com no. Són prioritats, però sembla que primer deuen ésser els serveis públics, que han sofert moltes retallades. «Vesteix-me a poc a poc que tinc pressa».

Museu de Fotografia Contemporània a Torroella

EULÀLIA ISABEL RODRÍGUEZ PITARQUE.

TORROELLA DE MONTGRÍ.

■ S'acaba d'aprovar el Pla Nacional de Fotografia, el qual inclou la creació del Centre Nacional de Fotografia i que s'ubicarà en una futura esplanada de museus a la muntanya de Montjuïc de Barcelona al costat del Museu Nacional d'Art de Catalunya i del qual dependrà orgànicament. Entre els eixos d'acció d'aquest pla hi ha la creació i ampliació de la Col·lecció Na-

cional de Fotografia, així com la creació d'un portal de fotografia per donar a conèixer el patrimoni fotogràfic de Catalunya.

És una bona notícia per a tots els amants de la fotografia. Mentrestant es pot gaudir del Museu de Fotografia Contemporània de la Fundació Vila Casas a Torroella de Montgrí. A les sales del Palau Solterra del s. XV, on residien els comtes de Torroella de Montgrí, s'hi poden veure unes 200 fotografies d'artistes contemporanis que pertanyen a la col·lecció i que mai no deixen de renovar-se per plaer dels visitants. A la vegada s'hi fan exposicions temporals relacionades amb un fotògraf o tema, i també es convoca cada any un concurs de fotografia. Tot això, gràcies al mecenes privat Antoni Vila Casas, un empresari farmacèutic que va crear l'any 1986 la Fundació Vila Casas amb el propòsit de promocionar l'art contemporani català.

Gasoil i benzina

CARLES MALLART. GIRONA.

■ Divendres 16 tornant de Blanes, em paro a carregar el dipòsit de gasoil a Les Alegries sortint de Lloret de Mar, un xicot d'uns 25 anys, simpàtic, alegre... em diu: li serveixo? sí, si us plau, ple. Li dic, escolta que a Llagostera allà al Bon-Preu pago a 0,99 €/l, i aquí vosaltres a 1,01 €/l, com a mínim l'efecte òptic de no arribar a un euro/litre és

significatiu i li ho faig notar. Respon ell molt professional: Qui li serveix a Llagostera, senyor? li dic, jo mateix. Ah, doncs miri aquests dos cèntims per litre són el servei que li dono, li estalvio embrutar-se les mans. Com que era un xicot entès i que es podia conversar li dic: Com és possible que sobretot a Repsol i a Cepsa, els preus semblin d'un altre país. Respon, miri, vaig treballar 4 anys a la firma i les dues marques són com una franquícia, als titulars de l'establiment els diuen un preu i si el va bé doncs bé i si no, també, hi ha diferències que poden superar els 23 cent/l que vol dir unes 35 ptes de les d'abans que per 60 litres com és el seu cas, doncs miri 2.000 ptes d'estalvi, de quan anava en ptes, de diferència poc més o menys. Però li diré una cosa si de les mil i escaig gasolines que hi ha a Catalunya s'incorporessin una o dues persones per torn a cada una d'elles miri d'un sol tema l'atur que ens estalviarem. Les màquines ens acabaran arruinant. Bona lliçó em va donar i té la seva part de raó. M'agrada parar-me de tant en tant a Les Alegries, et fan la factura oficial al moment, estan preparats i professionals. Em diu aquí sempre som dos a cada torn, excepte una franja de dues hores al matí i dues al vespre de 7-9 que baixa la feina. Tot estudiat i acaba la conversa amb un: Que tingui una bona nit i no s'oblidi que aquí treballlem molt bé. A aquest xicot mai li faltaria la feina.