



▶ 29 Octubre, 2014

Documental: Maria Alzamora

Maria Alzamora, 1992.
Fotógrafa y graduada en Comunicación Cultural por la Universidad de Girona. Ha completado su formación en la Universidad de Leeds, Escuela Universitaria ERAM (Girona) y la London School of Photography. También practica asiduamente el dibujo, la ilustración y el diseño gráfico. Sus trabajos se han centrado principalmente en el mundo de la música y su entorno, en los espacios vacíos, donde los objetos cotidianos cobran un especial protagonismo, en el movimiento de los indignados y en el cuerpo humano. Recientemente ha realizado una exposición individual (NUE) en Km7 Espai d'Art, invitada por José Luis Pascual, y tiene obra en la colección permanente de la Fundació Vila Casas



PATROCINADO POR





► 29 Octubre, 2014

somos animales



Me rodean cuatro paredes y una multitud de objetos que no necesito para vivir. El mismo ordenador en el que estoy tecleando estos caracteres es un complemento del que podría prescindir, aunque a estas alturas está tan integrado en nuestro día a día que cuesta imaginarse la vida sin él. Estamos tan acostumbrados a tener un móvil en nuestras manos, a caminar por carreteras asfaltadas e incluso a tener un tejado bajo el que dormir, que a veces no pensamos en todo lo que ha tenido que ocurrir previamente para llegar a este punto.

La sociedad en la que vivimos es una gran obra en continua construcción, una serie de pactos y convenios que determinan la convivencia entre las personas que la formamos. No me gustaría entrar en la polémica de si es adecuada la idea de "progreso" o si se trata de una ilusión y seríamos más felices si hubiéramos ido por otro camino. Sea como sea, la historia nos ha traído hasta aquí; hasta una sociedad dominada por la tecnología y por una inmensa industria dedicada a inventar y alimentar sin pausa falsas necesidades.

En este mundo tan capitalista y artificial, necesito parar de vez en cuando y recordar que somos naturaleza. Somos animales.