

15 Septiembre, 2014

PAÍS: España FRECUENCIA: Diario PÁGINAS: 35 O.J.D.: 166965

**TARIFA:** 11532 € E.G.M.: 690000

ÁREA: 703 CM<sup>2</sup> - 62% SECCIÓN: CULTURA



## AGENDA

Si desea publicar una actividad en esta página o en la agenda digital de La Vanguardia, entre y cree su propia cuenta en: www.lavanguardia.com/agenda

## Barcelona ciudad

Festes de la Mercè. Los gigantes de Barcelona se instalan en las Drassanes acompañados por sus invitados, los gigantes históricos de Catalunya. Sala Marquès de Comillas, Museu Marítim. Av. Drassanes, s/n (del 15 al 23 de septiembre, de 10 a 19.30 horas). Entrada libre.

Institut Italià de Cultura. El centro celebra cinco días de puertas abiertas para que todo el mundo pueda conocer sus actividades.

Institut Italià de Cultura. Pasaje Méndez Vigo, 5 (del 15 al 19 de septiem-

Piccole Utopie/Small Utopias. Exposición de arquitectura italiana del tercer milenio.

Institut Italià de Cultura. Pasaje Méndez Vigo, 5 (del 15 de septiembre al 15 de octubre).

Momentos de Asueto. Presentación de este libro de poesía de Manuel Pa-

Sala Ámbito Cultural El Corte Inglés de Portal de l'Àngel (19 horas)

Homenaje a Joan Vinyoli. Presentación de la antología bilingüe *La ma-no del fuego* a cargo de los poetas Jordi Llavina y Carlos Vitale. El músicos Joan Colomo y Dídac Rocher interpretan por primera vez algunos poemas de Vinyoli que han musicado. Merienda literaria.

Librería Calders. Pasaje Pere Calders, 9 (19.30 horas).

Feliços els feliços. Presentación de esta novela de Yasmina Reza, ganadora del premio Le Monde 2013, con una conversación con Fabrice Bentot, profesor de literatura.

Institut Francès. Moià, 8 (19.30 h)

Va voler ser boira i va voler ser vent. El artista Agustí Puig muestra en el Espacio AØ de Can Framis su trabajo más reciente.

Can Framis Fundació Vila Casas Roc Boronat, 116-126 (19.30 horas).

Los cien años de Nicanor Parra. Homenaie al premio Cervantes chileno Nicanor Parra, el antipoeta, que ha

**EXPOSICIONES DE LA SEMANA** 

■ Influido por pintores como Antoni Tàpies o Joan Miró, el pintor japonés Shingo Oe inició su trayectoria artística en Barcelona. Después de exponer en algunas importantes galerías de París, Nueva York, Miami o Mónaco, Oe llega a la Casa Elizalde para exponer sus pinturas abstractas fuertemente influidas por la cultura japonesa.

## Abstracción japonesa

Hoy

Mentes y sentimientos fe-meninos. Fotografías de Fabrizio Prada. Durante la inauguración se proyectará la pelí-cula *Chiles xalapeños*, y habrá una degustación de comida mexicano. Bibliocineteca. Vila i Vilà, 76, bajos, Barcelona (inauguración, 19 horas). **Temps del Romànic. Art, vi-**

da i consciència. Esta muestra traslada al espectador a los siglos XI, XII y XIII, con el fin de mostrar cómo eran las personas que había detrás de las piedras, los poderosos eclesiásticos y los señores feudales. Palau Robert. Paseo de Gràcia, 107, Barcelona.

Martes, 16

Chek in Tempelhof. Pol Viladoms ha fotografiado el aero-puerto de Tempelhof, el mayor de Berlin situado justo en medio de la ciudad. Una construcción nazi con una escala colosal y que hoy en día está en desuso. Víctor Lope Arte Contemporáneo. Aribau, 75, Barcelona (inaug., 19.30 h). Llums. La inauguración de esta exposición de pinturas de Jordi Miralles incluirá un vernissage con Marco Mezquida interpretando piezas de su última obra en piano so-lo *L'hora fèrtil*. Subex Galeria d'Art. Mallorca, 253, Barcelona (19.30 horas).

Jueves, 18

Kin. Muestra fotográfica del fotógrafo sudafricano Pieter Hugo, que dará la conferen-cia inaugural. Fundació Colectania. Julián Romea, 6, D2, Barcelona (inaug., 20 h). **Desde la isla cuántica**. Fotografías de Eugeni Gay. Fnac Triangle. Pl. Catalunya, Barcelona (inaug., 19.30 h).

Josep Maria Serra



Camino al 9 / Mu e no michi. El pintor japonés, instalado en Barcelona, Shingo Oe, presenta un conjunto de pinturas abstractas con unas claras influencias de la cultura de su país. Oe inició su carrera en Barcelona, influido por artistas del país como Antoni Tàpies o Joan Miró, a los que integró con la tradición nipona para mostrar una personalidad, propia. Casa Elizalde. València, 302, Barcelona (inauguración, martes, 16, 19.30 horas).

cumplido cien años de edad. El editor y crítico literario Ignacio Echevarría, el editor de Nicanor Parra, René de Costa, y el poeta visual chileno Sergio Pinto Briones, conversarán so-bre Parra y su obra. Se escuchará por primera vez una grabación sonora inédita en la que Parra recita y comenta Temporal, su poema olvidado y rescatado hace 5 años.

Casa Amèrica Catalunya. Còrsega 299, entresuelo (29 horas)

24è Festival L'Hora del Jazz - Memorial Tete Montoliu. Concierto a cargo de Jordi Barceló Trio, formado por Jordi Barceló, piano, David Pastor, trompeta, y Daniel Forcada, percusión.

Milano Cockatil Bar. Ronda Universi-

tat, 35 (21 horas). Gratuito, hay que consumir.

Flux Club. Quinta temporada del Flux Club, un club de vídeo quincenal que quiere reflejar la vitalidad del vídeo de creación de Barcelona. Antic Teatre. Verdaguer i Callís, 12 (21

horas), Gratuito,

23è cicle de cinema "D" Barcelona - La Força del Talent. Inauguración de este ciclo con el estreno del filme H, sobre la espía Marianna de Copons, heroína de 1714, proyecto ganador del premio Maria Aurèlia Capmany 2014. y coloquio.

Pl. de les Dones del 36, Gràcia (21 h).

La Milonga del Pipa. Clases de tango con dos profesores.

Pipa Club. Pl. Reial, 3 principal (21 h). Inscripciones 651-666-303.

## Barcelona

SANT BOI DE LLOBREGAT (B. Llobregat) Al principi va ser la paraula. Dones del poble Sahraui. Exposición de fotografías de Lagarto Fernández que recoge el testimonio de 13 mujeres saharauis.

Plaza Catalunya (del 15 al 28 de sep-

SANT CUGAT DEL VALLÈS (V. Occ.) La Veu de Catalunya. Presentación de este libro de Josep M. Figueres, Jordi Casassas, Joaquim Nadal y Jaume Sobrequés. Modera, Rosa Caballé. Abacus. De la Torre, 6 (19.30 horas)