





la medida no pasa de apartar una traba inoportuna e innecesaria que se puso en el verano del 2012. Jordi Barnadas, cuya galería homónima, con una clientela tal vez más joven y menos adinerada, se ha convertido en referente en el panorama barcelonés, le da más importancia, convencido de que su público está volviendo a querer comprar, y cualquier estímulo, económico y fiscal, puede ser muy eficaz. Elvira González, de Madrid, que vuela bastante más alto y mayormente en el extranjero (acude a todas las ferias importantes), aunque espere a ver los detalles de su aplicación, considera que la medida es positiva como mensaje de aliento al sector, porque lo equipara fiscalmente al resto de Europa, y porque contribuirá a la transparencia.

Joan Artur Roura, coleccionista barcelonés, cree que la medida es positiva, pero que debería extenderse a todos los sectores de la cultura, y venir

---

## Un paso en la buena dirección, aunque ha de venir acompañado de una ley de Mecenazgo

---

acompañada de la indispensable ley del Mecenazgo. Ese es también el parecer de Antoni Vila Casas, fundador y presidente de la fundación que lleva su nombre, que lo considera positivo sobre todo para los artistas, puesto que el IVA no afecta mucho a las fundaciones. Este último punto, por lo que pueda contribuir a la profesionalización de los artistas, lo suscribe también Francesca Minguella, presidenta de Arts Partners Spain, y una de las personas que más ha hecho por el mecenazgo aquí, e insiste también en reclamar la correspondiente ley.

En definitiva, un paso en la buena dirección, aunque si no viene acompañado de una ley de mecenazgo, confirmará que no se ha dado por interés en el sector, sino porque se considera que éste tiene una importancia insignificante.●