

PUBLICACIÓ: Ara Diumenge

PAÍS: ESP

TIPO: Print

AVE: €13302.24

AUDIENCIA: 85000

AUTOR:

PÀGINA: 2

SUPERFÍCIE: 74.00 %

> 4 de octubre de 2026 a las 0:00



HE GAUDIT molt de la sèrie *Furious*, que podeu veure a Disney+. La història comença amb un mort que sembla haver patit una sobredosi, però amaga la història d'una assassina en sèrie que busca venjança després d'haver patit tota mena d'abusos a mans d'homes rics i poderosos. Emmy Rossum brilla com a policia protagonista.

I LA QUE VE

Algunes de les coses que esperem no perdre'ns els pròxims 7 dies

JORDI GARRIGÓS

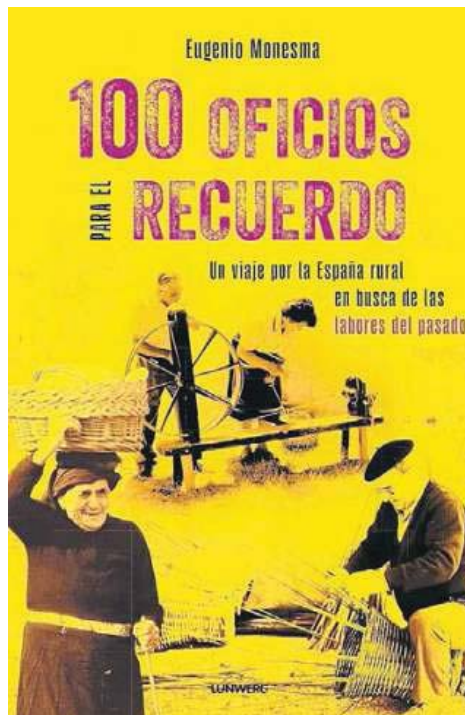
ANIRÉ al primer concert de Mercury Rev a Barcelona en més de vint anys. La mítica banda estatunidenca, una raresa del rock independent, serà dilluns a l'Àpolo per celebrar els vint-i-cinc anys d'un dels seus discos més celebrats, *All is dream*, publicat tot just després de l'àlbum que els va donar fama planetària, *Deserter's songs*.



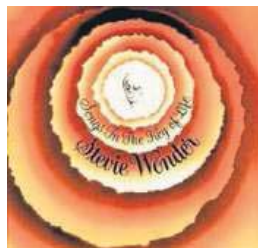
LA SETMANA QUE ACABA...

Apunts sobre què hem vist, sentit, degustat i, en definitiva, viscut en els últims 7 dies

THAÏS GUTIÉRREZ VINYETS



HE CELEBRAT que el director de documentals Eugenio Monesma hagi decidit publicar un segon llibre dedicat a recopilar els oficis tradicionals que corren el risc de desaparèixer. A *100 oficios para el recuerdo*, publicat per Lunwerg, recorre la geografia espanyola fent valdre el coneixement i el treball artesà que tot sovint amaguen aquestes feines que gairebé ningú fa.



NO HE POGUT PARAR DE PENSAR en el 50è aniversari del mític disc *Songs in the key of life*, de Stevie Wonder. Per celebrar-ho, el cantant ha presentat un miniàlbum de quatre cançons inèdites creades durant la gravació d'aquell àlbum històric, en què barrejava soul, funk, jazz, gòspel i pop.

REPETIRÉ la meravellosa palmera de xocolata de la Pastisseria López, al cor del barri del Born, a Barcelona. No tot és hostil en un dels punts més gentrificats de la ciutat: encara queden resistents com aquesta pastisseria de tota la vida especialitzada en mil·lums. La meua pasta preferida és la seva palmera de xocolata, una delícia sense comparació. Avis: si tens poca gana demana una altra cosa.



VISITARÉ l'exposició *Josep Maria de Sucre, activista i artista visionari* a la Fundació Vila Casas. És un homenatge al pintor, poeta i crític d'art de les avantguardes catalanes del segle XX. L'artista va explorar la psicologia humana a partir del rostre, a través de cares, màscares i retrats, unes obres d'una intensitat expressiva i una profunditat molt inquietants. S'acaba d'estrenar i la podreu veure fins a mitjans de gener.



M'HE ENGANYAT a *La nit més fosca*, el pòdcast de *true crime* que des de Ràdio Vilafant i Ona Digital fa deu anys que repassa els episodis més tenebrosos de la crònica negra tant autòctona com internacional. A més, molts episodis tenen una punta d'actualitat –com el que han fet amb motiu del 25è aniversari de l'11-S i el dedicat a Ratko Mladić just després de la seva mort–, i l'analitzen en profunditat.