



28 Febrero, 2025

FOTOGRAFIA

El fotògraf Salvi Danés explora la vida i el paisatge de l'Empordà

J.C.L.

TORROELLA DE MONTGRÍ

El fotògraf Salvi Danés (Barcelona, 1985) explora amb mirada íntima la vida i el paisatge de l'Empordà a la mostra *L'instint*, que la Fundació Vila Casas inaugura dissabte al Palau Solterra de Torroella de Montgrí. La cerca del temps compartit, la significació de qualsevol instant de la vida ordinària i

les relacions amb el cercle familiar a través de la càmera són els seus temes recurrents.

L'exposició, que podrà visitar-se fins al 8 de juny, inclou una seixantena de fotografies de paisatge i també retrats que l'artista ha dividit en dos projectes: *Cypsela* i *Maregassa*. El primer recupera el nom d'una ciutat mitològica de la zona, suposadament engolida pel mar, i simbo-

litza l'hivern. I el segon remet a un mar agitat i evoca l'estiu. Dues atmosferes contraposades que l'artista mostra a través del seu llenguatge fotogràfic particular, on abunden les captures de detalls i que presenta majoritàriament en blanc i negre.

“En primer lloc, el meu motor és la curiositat i, en segon lloc, la voluntat d'atresorar alguna cosa. No atresorar en el sentit d'apoderar-me d'alguna cosa i resguardar-ho, més aviat d'intentar plasmar com jo ho veig o les sensacions que m'evoca”, explica Salvi Danés. ■