

BREUS C.F.

Les escriptores de Reus comencen a caminar juntes

Les escriptores de Reus i de la comarca del Baix Camp han decidit caminar plegades. Acaba de néixer *Lletres reusenques*. *Reusenques de lletres*, una activitat literària col·lectiva que per primera vegada agruparà a Reus una vintena d'autors del territori, d'àmbits i trajectòries literàries molt diverses (novel·la, poesia, periodisme, assaig...) Les escriptores que formen part del projecte són Carme Agustench, M. Lluïsa Amorós, Natàlia Borbonès, Maria Cabré, Montserrat Corretger, Montse Farrés, Anna Figueras, Montserrat Flores, Aràntzazu Fonts, Txell Granados, Dolors Joanpere, Marta Magrinyà, Fina Masdéu, Marta Molas, Isabel Olesti, Rosa Pagès, Lena Paúls, Carme Puyol, Mariona Quadrada, Victòria Rodrigo, Agnès Toda, Coia Valls, Dolors Vallverdú i Antònia Abelló (*In memòriam*). De moment, s'han organitzat quatre activitats. La primera, quatre sessions literàries, que es faran entre els mesos de març i abril, i que serviran a les escriptores per desvelar la lletra petita del seu procés literari. La segona, la presentació –el 18 d'abril– d'un llibre publicat per Silva Editorial, que recollirà algunes peces inèdites d'aquestes escriptores. El tercer apartat, una exposició bibliogràfica de les autores, que es podrà veure del 7 de març al 19 d'abril a la Biblioteca Central Xavier Amorós i Biblioteca del Centre de Lectura. I, finalment, s'ha engegat un bloc que recollirà tota la informació al voltant de l'activitat: <http://www.lletresdereusenques.blogspot.com>.



El artistes, reunits al Centre de Lectura de Reus. J.F.

Mirades en escac de quatre artistes tarragonins

Més enllà de la recreació literal de tot allò que es veu, l'art també s'ha ocupat d'aquelles condicions de visió alterades o poc habituals (transparències, imatges reflectides o ocultes per la boira...) El Centre de Lectura de Reus ha reunit ara, en el muntatge *Mirades en escac*, l'obra de quatre artistes que s'han ocupat de la visibilitat i els seus diversos significats: Manel Margalef, Aureli Ruiz, Lluís Vives i Lluç Queralt. Tots amb llenguatges i mitjans artístics diferents, però que tenen en comú la voluntat de transmetre una visió no convencional de les coses. Coincidint amb la inauguració de l'exposició –el 8 de febrer passat– es va instal·lar, a la sala Miquel Ventura del Centre de Lectura, l'obra *El crepuscle dels déus*, de Salvador Juanpere. Aquesta escultura (feta amb tècnica mixta, alabastre i bronze) és de l'any 1997 i va ser presentada nou anys més tard a l'exposició *Gli strumenti dell'arte* a l'Espai VolArt de la Fundació Vila Casas. Ara l'artista l'ha cedit a Reus.

23
CULTURA
01.03.2013



VIURE A TARRAGONA Artur Bladé Desumvila

Obra completa: Cossetània Edicions acaba de publicar el darrer volum de l'Obra Completa d'Artur Bladé Desumvila. Aquesta dotzena entrega inclou els títols *Viure a Tarragona. Fells d'un dietari, 1972-1974* i *Fells d'un dietari 1975-1976*, del cicle dels dietaris dedicats a Tarragona.

CAT sud