



## El arte catalán pide la bajada del IVA cultural

ROBERTA BOSCO, **Barcelona**

Tras dos meses de gestación, el mundo del arte catalán dio a conocer ayer *el Manifiesto en defensa de la cultura y las artes*. Al documento, promovido por el Gremio de Galerías de Arte de Cataluña, se han adherido 27 instituciones. Las reivindicaciones contenidas en el Manifiesto vuelven a incidir sobre los temas que se repiten desde hace meses, empezando por la subida del IVA cultural del 8 al 21%. "En otros países no supera el 7%, con lo que la oferta de los galeristas españoles no es competitiva y muchos se plantean trasladarse o abrir sede en países que faciliten su trabajo en vez de ponerle trabas", indicó Albert Gran, vicepresidente del Gremios de Galerías.

A finales de septiembre, las galerías de la Asociación Art Barcelona inauguraron la temporada con una pegada de carteles en contra de esta medida fiscal, y en la pasada edición de ARCO, el IVA fue el protagonista, ya que la presencia en un mismo espacio de galerías que pagan impuestos distintos, creó una situación de competencia desleal. "Rectificar es de sabios, así lo hizo el Gobierno holandés cuando se dio cuenta que subir el IVA cultural no funcionaba. El Gobierno español debe entender que la cultura es, además, un poderoso motor económico", aseguró Juan Bufill que acompañó a Albert Gran, en representación de los críticos y a Vicenç Altaió, director del Arts Santa Mònica, en representación de museos y centros de arte.

Fue curioso que la lectura del Manifiesto, convocada en el Arts Santa Mònica, tuviese lugar en la sala de actos y no en la rampa donde habría tenido mayor repercusión. También extrañó la escasa participación de los colectivos involucrados. Los artistas y, excluyendo a Gran y Carles Taché, también los galeristas, estuvieron ausentes, mientras que solo hubo representantes del Macba, el CC-CB, la Fundación Vila Casas y el Museo del Modernismo.