



11 Febrero, 2023



EFE

Una escultura de Jaume Plensa en el espacio de la galería Senda, presente este año también

Cataluña echa raíces en ARCO con 15 galerías y varios museos

► La Fundación Miró participará por primera vez en el certamen y consolida una amplia delegación

C. R. BARCELONA

Hasta 15 galerías, profesionales, artistas y espacios culturales catalanes como la Fundación Miró, por primera vez, participarán en la edición de ARCOmadrid, la Feria Internacional de Arte Contemporáneo que se celebrará del 22 al 26 de febrero.

Las galerías catalanas son «una parte fundamental de ARCO por su constancia y continuidad, en un intercambio natural y extenso en el tiempo con las galerías internacionales», afirmó la directora de la feria, Maribel López, en la presentación del evento recogida por Efe y celebrado precisamente en la Fundación Miró.

Entre las galerías participantes

se encuentran ADN galería, Ana Mas Projects, Àngels Barcelona, Bombon Projects, Galería Alegría, Joan Prats o Marc Domènech, que formarán parte del programa general.

También asistirán House of chappaz, con sede en Valencia y Barcelona, L21, en Palma de Mallorca y Barcelona, y Marlborough, en Madrid, Barcelona, Londres y Nueva York.

Respecto a los 20 Proyectos de Artistas que se presentarán en la feria como «lugar de promoción y visibilidad» figuran la galería Senda con Evru/Zush, y Rocio Santacruz con Orlan.

La sección que intenta aportar nuevos artistas y escenas, «Opening by Allianz», contará con la galería barcelonesa Chiquita Room, junto a los artistas Teresa

Estapé y Pedro Torresç, mientras que la exposición catalana «ART Situacions III» dará a conocer la obra de cinco artistas emergentes españoles y cinco franceses.

Además de las galerías y los artistas, los espacios culturales catalanes que volverán a tener un espacio en ARCOmadrid 2023 serán Artika y Enciclopedia Art, mientras que se incorporará por primera vez la Fundación Miró.

Por octavo año consecutivo, ArtsLibris, Feria Internacional del Libro de Artista y Edición Contemporánea, formará parte de la feria y contará con 21 participantes de Cataluña, entre los que se encuentran Al-Tiba9 Contemporary Art, Carlos Pamies, Chamo San, EINA Edit, Fabra i Coats: Centre d'Art Contemporani o Fundació Vila Casas.

La directora del MACBA, Elvira Dyangani, la directora de EsBauluard, Imma Prieto, la comisaria Gloria Moure, entre otros, asistirán a los diferentes foros programados y a los encuentros profesionales, donde «poder compartir conocimientos, pensamientos e ideas», explicó la directora.

«Son una parte fundamental por su constancia y continuidad», dice la directora de la feria