

CAVALL FORT 50 anys



Núm. 1206
SEGONA QUINZENA D'OCTUBRE DE 2012 / 3,40 €

Cavall Fort

Anem d'excursió



Cap al
Tagamanent!

Còmic



Últim capítol
'El flascó misteriós
Adéu, Roc!



La finestra

Jo i la meva guardiola

Parlem dels diners!

Petites històries de carrer



En cinc plafons de fusta **Francesc Artigau** mostra un dia qualsevol del carrer on té el seu estudi al barri de Santa Caterina de Barcelona.

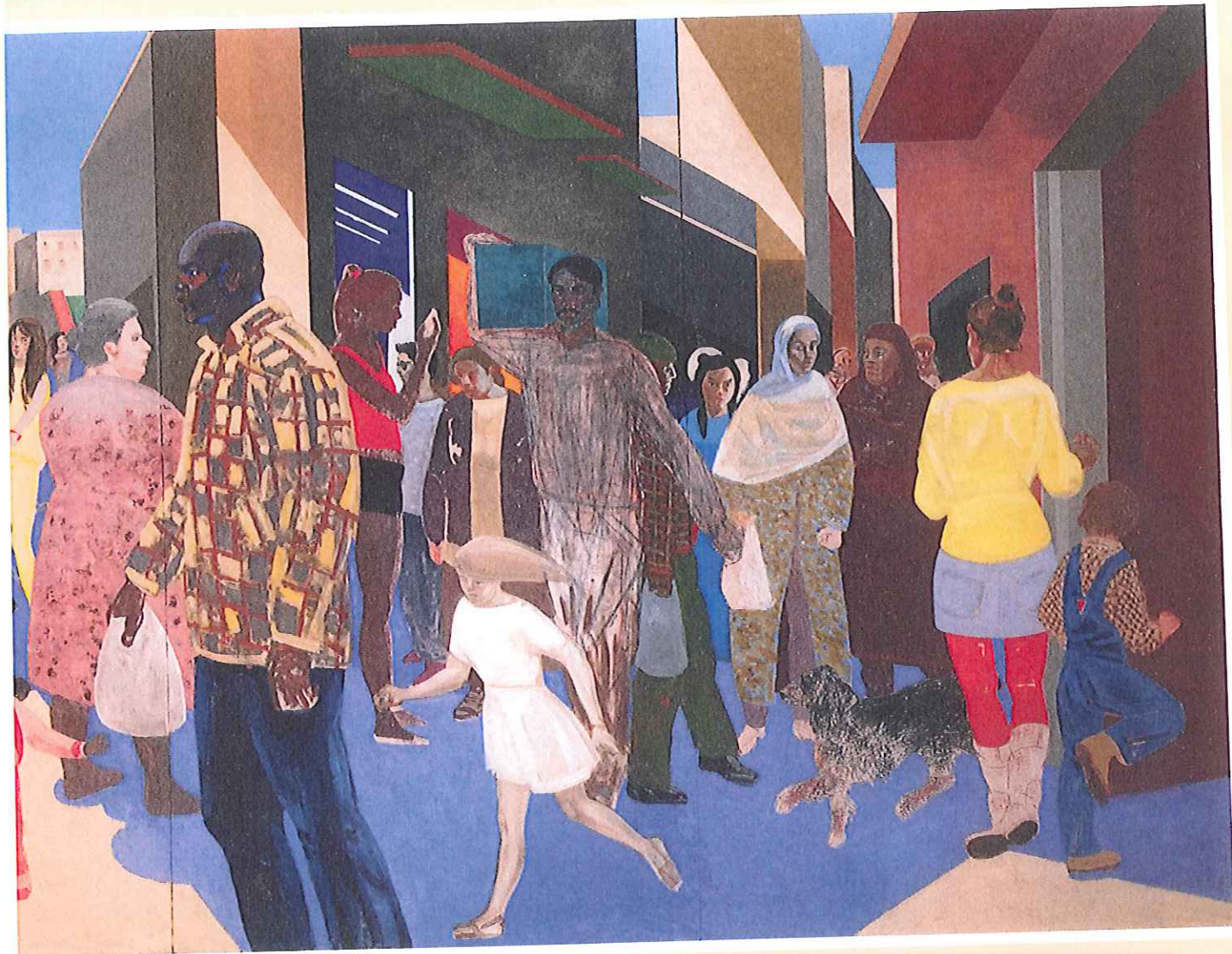
És una escena plena de vida, de llum i de color. Gent amunt i avall, veïns i passavolants, gossos i altres animals compartint aquest espai ciutadà.

El pintor descriu un entorn que li és molt proper, jugant amb la realitat i la ironia per crear un munt de figures i edificis, situats d'una manera imaginària perquè, segons diu, ***“la pintura realista és invenció perquè mai no és un reflex fidel d'allò real. El que intento fer en les meves obres és representar una nova realitat”.***



quantas i quantes coses podem veure anant pel carrer i quantes i quantes coses s'hi poden arribar a fer. Passejar, caminar, conversar, jugar, mirar, ar-se veure, desplaçar-se, descansar, intercanviar... i encara en podríem ir moltes més.

Però no tots els carrers són iguals i no hi passen sempre les mateixes coses. Fixeu-vos, doncs, en aquests carrers d'indrets i èpoques tan diferents!



Observeu, doncs, aquesta realitat per copsar el que passa i inventeu petites històries, descriviu el que fan els personatges, les indumentàries que porten que, sens dubte, mostren els seus orígens o maneres de ser, imagineu el que deuen dir, cap a on van, si es coneixen entre ells...

**Fixeu-vos també en els nens.
Deuen jugar a alguna cosa?**

Al plafó del mig hi ha un personatge que sembla que ens miri fixament. Potser és algun amic molt especial del pintor. **Vosaltres què diríeu?**



**La batalla de Sant Pere, 2011
Francesc Artigau (1940)**

Can Framis, Fundació Vila Casas. Barcelona