



PERE DURAN

## Un pellizco de la Transición

Son una cuarentena de retratos de gente del mundo de la cultura catalana que en la década de los setenta protagonizaron la Transición política. La fotógrafa barcelonesa Pilar

Aymerich, ella misma coprotagonista de esas luchas gracias a su testimonio gráfico, los inmortalizó en un momento que se antoja ajeno a las tensiones de la época. La escri-

tora Montserrat Roig reposando en su querido balcón o a el cantautor Ovidi Montllor sacando el humo del cigarrillo por la nariz. Hasta el 16 de septiembre, un paseo diferen-

te por un *casting* de la historia reciente de Cataluña en el Palau Solterra, Museo de Fotografía Contemporánea, de Torroella de Montgrí (Baix Empordà).