



el dia quem'espera

ANTONI VILA CASAS

El president de la Fundació Vila Casas presentarà l'escultura de Plensa que la seva entitat ha donat a Barcelona



M'AIXECARÉ, com cada dia, a les 8.30 hores. Esmorzaré i llegiré la premsa. Després aniré a la Casa Felip, la seu modernista de la meua fundació, una entitat privada que té com a objectiu prioritari la promoció de l'art contemporani català. Al meu despatx miraré els correus electrònics que hagi rebut i resoldré les gestions més urgents. Sortiré del despatx cap a les 11.30 hores i aniré a un dels museus que té la Fundació Vila Casas, el Can Framis, al districte 22@. Allà, a la plaça del museu, es presentarà l'escultura de Jaume Plensa que la fundació ha donat a la ciutat de Barcelona i que s'emplaçarà en aquell espai. L'acte de presentació es fa a les 12.30 hores i també hi intervindran l'alcalde de Barcelona, Xavier Trias, i el tinent d'alcalde de Cultura, Jaume Ciurana. L'escultura és

“Després de la inauguració a la plaça de Can Framis he quedat amb la meua dona per dinar perquè avui és el meu sant”

monumental, està datada als anys noranta i porta per títol *Dell'Arte*. A Barcelona hi ha poques escultures de Jaume Plensa al carrer i per això ens sembla una contribució important a la ciutat. Després de la inauguració he quedat amb la meua dona per dinar. Sempre em diu que estic molt enfeinat i que no ens veiem mai, però avui és el meu sant i vull que el celebrem junts amb un bon dinar en un restaurant del 22@. En qualsevol cas, a la tarda he de tornar a treballar perquè he de preparar la reunió del patronat de demà. Quan acabi tinc un compromís més perquè un amic celebra amb un sopar els 50 anys de la seva empresa farmacèutica. Acabat el sopar, tornaré a casa. Llegiré una mica i miraré les notícies d'última hora al canal 3/24 fins que m'arribi la son i me'n vagi a dormir.