



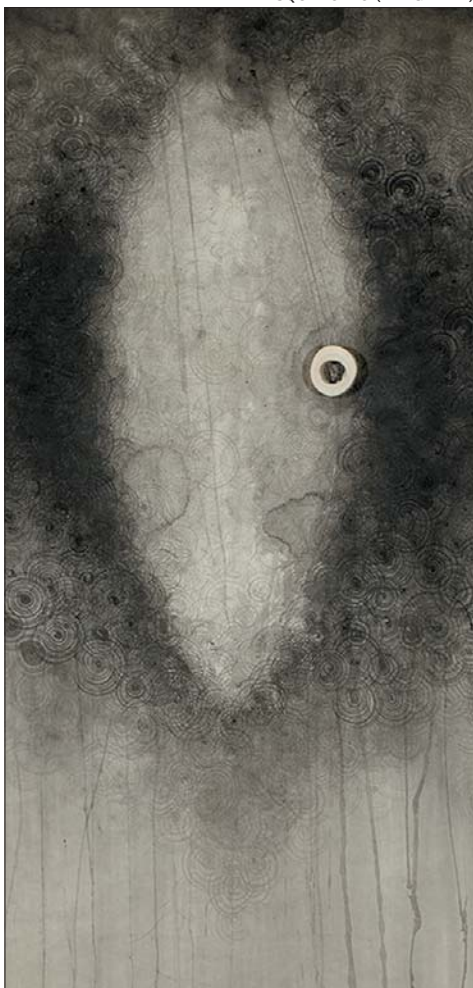
PASQUALOTTO ► L'ARTISTA INAUGURA DEMÀ (18 H) A L'ESPAI D'ART L'ABADIA DE SANT JOAN DE LES ABADESSES

Poètiques mínimes

PASQUALOTTO (FRAGMENT)

Art i vida

► Nascut a Barcelona el 1953, Pasqualotto és un creador multidisciplinari que estableix una connexió entre l'element adquirit de la terra i la seva transformació com a resultat d'una manipulació. Allò que és pictòric i el que no ho és es troba sota el mateix concepte, per mitjà d'objectes quotidians que assimilen una nova funcionalitat de caire estètic. S'identifica com a deutor de l'art pobre, de Luciano Fabro, de Merz o Kounellis, i fins i tot de Tàpies.



MARIO PASQUALOTTO

► **Palau de l'Abadia de Sant Joan de les Abadesses.** 📍 **Del 26 d'octubre al 12 de gener.** De dilluns a dissabte de 10 a 14 h i de 16 a 19 h. Festius de 10 a 14 h.

EUDALD CAMPS

■ Fins a mitjan de gener, el Palau de l'Abadia de Sant Joan de les Abadesses acollirà l'exposició *La poètica de la fragilitat* de l'artista Mario Pasqualotto en el marc del programa *Itiner'Art* de la Fundació Vila Casas. Segons l'escriptora Anna Carreras, amb aquesta mostra «Pasqualotto vol desvetllar allò intangible que abraça l'expressió poètica del seu treball. Una reflexió estètica entorn de la memòria i la fugacitat de l'existència».

A través d'una quinzena llarga d'obres -algunes són de nova creació-, *La poètica de la fragilitat* «parteix de la idea de traspàs i de transformació, d'allò que està permanentment en procés de canvi i que, per tant, defuig qualsevol intent de tancament». La mostra de Sant Joan ha estat comissariada per Natàlia Chocarro, adjunta a la direcció d'art de la Fundació Vila Casas.