

P R O P O S T A

Maria Espeus



Maria Espeus, una mirada

És una de les fotògrafes més significatives de les últimes dècades, tant en el camp de la publicitat o el documentalisme com de la fotografia creativa. Maria Espeus (Boras, Suècia, 1949) va rebre el 2017 el Premi Nacional de Cultura i és també una de les figures de la col·lecció de fotografia de la Fundació Vila-Casas, que aquest estiu li dedica una gran retrospectiva al Museu Palau Solterra de Torroella de Montgrí que inclou les sèries de Cuba –a la imatge– del 1977, any en què es va traslladar a viure a Barcelona, les seves impactants natures mortes i els retrats que ha fet de conegudes personalitats de la cultura.