



► 19 Agosto, 2018

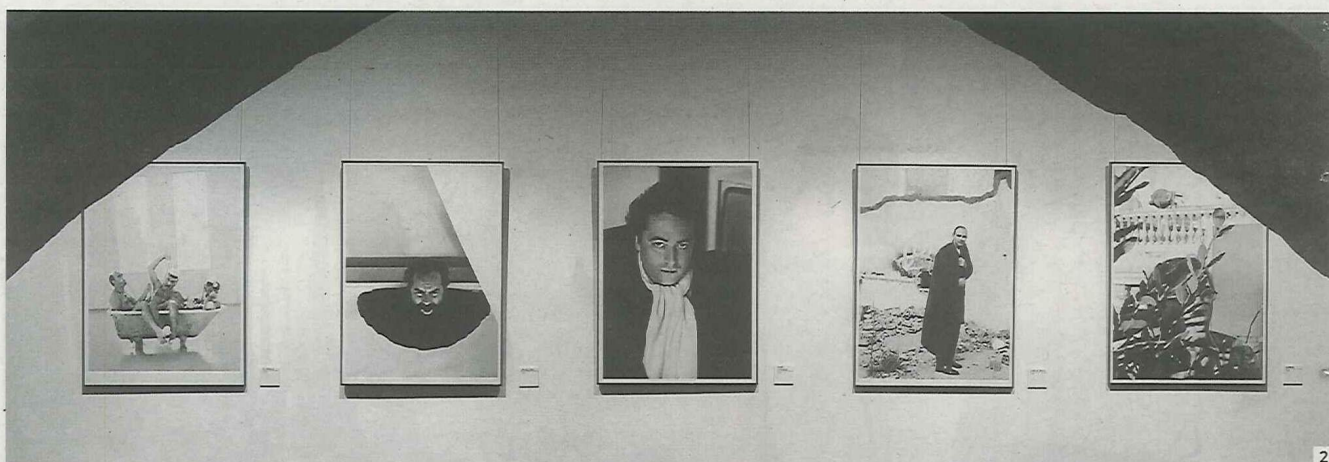
Fotografía. La exposición itinerante de la Fundació Vila Casas, con fotos de Antoni Bernad, ha pasado por la Sala Portal del Pardo del Vendrell

Catalanes ilustres vistos a través de un objetivo





► 19 Agosto, 2018



2

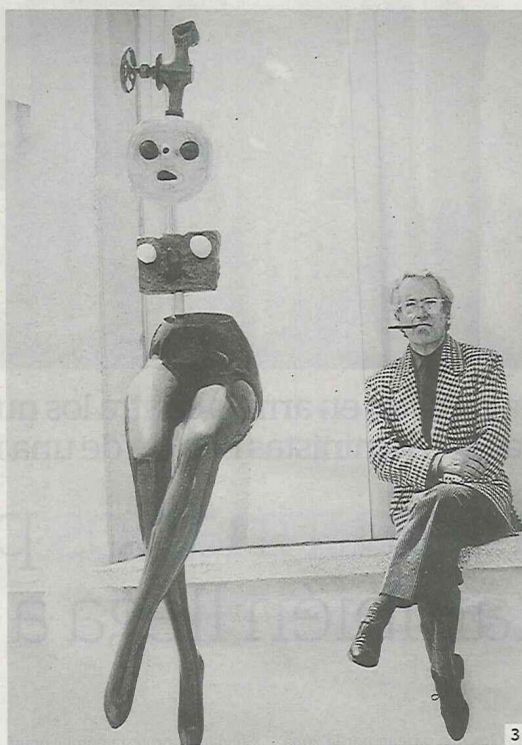
REDACCIÓN
 EL VENDRELL

La Fundació Vila Casas ofrece exposiciones itinerantes de autores contemporáneos catalanes y foráneos que mantienen una estrecha relación con el territorio, muestras monográficas y colectivas de artistas que forman parte del fondo de la colección y que disfrutaron de una dilatada trayectoria, tanto en el ámbito nacional como internacional. Una de estas muestras, 'Catalans. Retrats' del fotógrafo Antoni Bernad, ha ocupado durante un mes la Sala Portal del Pardo del Vendrell.

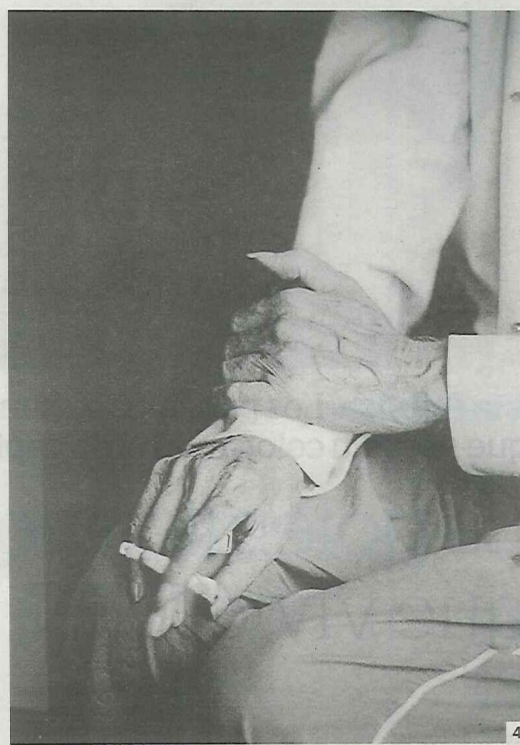
Antoni Bernad (Barcelona, 1944) es un fotógrafo barcelonés formado en bellas artes que sitúa el origen de su carrera profesional en el dibujo y la colaboración con publicaciones dedicadas al estilo y la moda. A mitad de los 60, empieza a dedicarse a la fotografía de forma plena y se instala en París. Sus trabajos se publican en revistas tan prestigiosas como Vogue, Elle, Vanity Fair o Marie Claire. Así, aunque centró su trayectoria en el mundo de la publicidad, la moda y el diseño en el origen, Bernad ha mostrado tener una mirada artística, expresiva y estéticamente personal, que ha llevado a su obra a exhibirse al Museu Nacional d'Art de Catalunya, el Reina Sofía de Madrid o en el Museu Palau Solterra de la Fundació Vila Casas.

Su huella personal, caracterizada por un diálogo constante entre la luz y las sombras, permite descubrir, mediante un ejercicio de des-ocultació, el alma de sus protagonistas; un proceso teñido de atemporalidad que conmemora su esencialidad creativa.

Las fotografías de la exposición que ha pasado por El Vendrell, forman parte de la obra completa Catalans. Retrats - un conjunto de 200 obras tomadas entre los años 70 y 80 del siglo pasado - y que se inscriben en el programa Itiner'Art de la Fundació Vila Casas. La iniciativa nace con la voluntad de otorgar una mayor visibilidad a los autores, también protagonistas, en la narración de la historia reciente del arte catalán.



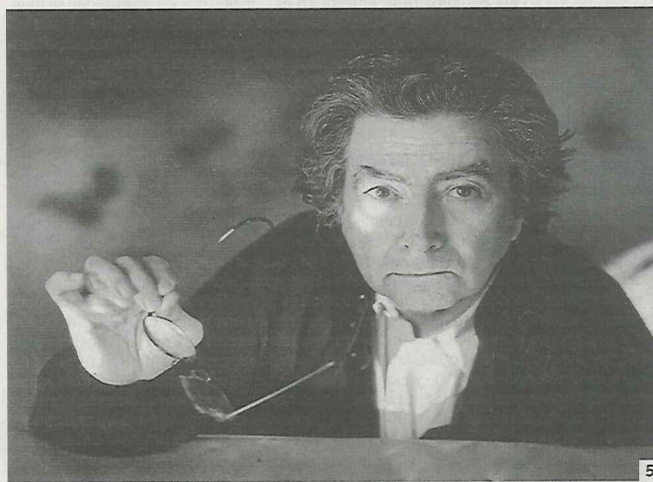
3



4

1. Salvador Dalí.
Autor: Antoni Bernad
2. Imagen panorámica de la exposición 'Catalans. Retrats', en la Sala Portal del Pardo del Vendrell.
3. Oriol Bohigas
Autor: Antoni Bernad
4. Las manos de Josep Pla, aguantando un cigarro.
Autor: Antoni Bernad
5. Antoni Tàpies se quita las gafas.
Autor: Antoni Bernad

FOTOS: PERE FERRE



5



Un mes en la Sala Portal del Pardo.
 La exposición 'Catalans. Retrats' fue inaugurada el pasado 13 de julio en la Sala Portal del Pardo del Vendrell y ayer cerró sus puertas.