

Foto de família dels premis GAC 2018 (Foto Jordi Estruch).



## Atorgats els premis GAC 2018 en el decurs de l'onzena Nit del Galerisme celebrada al CCCB i al Macba de Barcelona

El CCCB i el Macba de Barcelona van ser el marc de l'entrega dels premis GAC 2018 – XI Nit del Galerisme, organitzats pel Gremi de Galeries d'Art de Catalunya i l'Associació Art Barcelona. Enguany s'hi van homenatjar l'artista Frederic Amat i el galerista Alejandro Sales. També es va tenir un record per a la presidenta honorífica del Gremi de Galeries d'Art de Catalunya, Dolors Junyent, que va morir recentment en un accident de trànsit. Els premis GAC 2018 han estat: al col·leccionisme: Joan Jové i Sara Balasch, per la col·lecció celler Mas Blanch i Jové. A la millor exposició històrica en galeria: *La inspiración clásica de Las Vanguardias*, presentada a la galeria Barbié. A la millor programació

en galeria: Juan Naranjo Galería de Arte & Documentos. Al comissariat: Francesc Torres, per l'exposició *La capsula entròpica. El museu dels objectes perduts*, presentada al Museu Nacional d'Art de Catalunya. A l'artista consolidat per la millor exposició en galeria: Soledad Sevilla, per *Génesis*, presentada a la galeria Marlborough de Barcelona. Premi DKV a l'artista emergent per la millor exposició en galeria: Aldo Urbano i Josep M. Sucre, per l'exposició *El mismo color tiene en dos lugares un carácter totalmente distinto, como si la misma cara te recordase a dos personas a la vez*, presentada per la galeria Bobom Projects de Barcelona. A la crítica: Imma Prieto. Al mitjà de comunicació: *Núvol*.

## Ignacio Bosch guanya el LVI Concurs Internacional de Dibuix de la Fundació Ynglada-Guillot

Ignacio Bosch, amb l'obra *Sense títol*, llapis de carbó/paper, ha guanyat la LVI Edició del Concurs Internacional de Dibuix de la Fundació Ynglada-Guillot, que té la col·laboració de la Fundació Vila Casas. L'accèssit l'ha guanyat Alicia Marsans Navarro, amb *Árbol de Camallera n. 1004*. Mireia Mateo, amb *Lugar para vivir 2*; Adolf Castellano, amb *Fuga*, i Toña Gómez, amb *Microforma neblanc*, han estat els finalistes. El jurat d'aquesta edició del concurs ha estat format per Glòria Bosch, Mireia Freixa, Antoni Llena, Guillem Torné i l'editor de Bonart, Ricard Planas. Les obres guanyadores, les finalistes i les seleccionades es poden veure a Can Framis de la Fundació Vila Casas del 2 al 29 de juliol del 2018. A banda dels guardonats, el jurat ha seleccionat les obres d'Ayush Agarwal, Morgan Bancon, Carles Castellví, Adolf Castellano, Juana Céspedes, Gonzalo Elvira, M. Ángeles González, Mireia Mateo, Miranda Pastor, José Luis Paz, Manolo Sierra, Socatoba i Eva Valeria. El concurs es va celebrar per primera vegada l'any 1959 i, entre d'altres, l'han guanyat Alfredo Opisso, Montserrat Gudiol, Emília Xargay, Josep M. Subirachs, Eduard Arranz-Bravo, Armand Cardona, Josep Santilari, Anna Miquel, Lluïsa Granero i Jordi Díaz Alamà... Carmen Mansilla va ser la guanyadora de l'edició del 2017.

**"DEMANA UN DESIG...  
SALUT PER LA MEVA FAMÍLIA!"**

**CONTRACTANT L'ASSEGURANÇA PER A TOTA LA FAMÍLIA**

**50%**

**DE DESCOMPTE PER ALS MENORS DE 18 ANYS!**

**montepio GIRONA**  
Fundada el 1929  
mutualitat de salut

972 486 486  
[www.montepiogirona.com](http://www.montepiogirona.com)  
C/ Juli Garreta, 14 - 17002 Girona

f i in You Tube

(\*) Descompte aplicat als primers 12 mesos i permanència de 24 mesos.

One Point Insurance