



EXPOSICIÓN

# Viaje al interior en el Espai Volart

Joan-Pere Viladecans celebra 50 años de creación con una muestra centrada en el cuerpo humano y en la relación que siempre ha existido entre arte, ciencia y literatura



Dos de las piezas que Joan-Pere Viladecans expone en su proyecto de relacionar arte, ciencia (medicina) y literatura (pensamiento).

LUNES,  
2 DE JULIO DEL 2018  
12:44CEST



**Natàlia Farré**  
@NataliaFarreEP

Con 'Una mirada interior. Una mirada interior?' , Joan-Pere Viladecans celebra 50 años con

los pinceles en la mano y, a su vez, reflexiona sobre la relación que existe entre arte, ciencia y literatura. Así, el artista mira hacia dentro de forma espiritual y física. Su pensamiento oculto y la presencia del cuerpo humano, lo que no se ve. Radiografías tratadas pictóricamente que transmutan el cuerpo en cripta a la que uno debe acceder para poder explorar lo más hondo de su ser.

De viajes, pero hacia el proceso creativo y los dramas humanos, trata la otra muestra, '**Sobre los mismos pasos**', que presenta el Espai Volart este verano protagonizada por Gregori Iglesias (pintura), y Sabela Eiriz (fotografía). Hasta el 22 de julio.



**'Sense títol': Gregori Iglesias centra sobre todo su trabajo en el dibujo, principalmente carboncillo.**

TEMAS ARTE



RECOMENDADOS