



Antoni Bernad.  
Dali.  
Catalans.  
Retrats. La Sala Portal del Pardo.

## La Sala Portal del Pardo del Vendrell presenta "Catalans. Retrats", d'Anton Bernad, del programa Itiner'ART de la Fundació Vila Casas

Del 13 de juliol al 18 d'agost, la Sala Portal del Pardo del Vendrell presenta *Catalans. Retrats*, d'Antoni Bernad (Barcelona, 1944), un fotògraf barceloní format en belles arts que situa l'origen de la seva carrera professional en el dibuix i la col·laboració amb publicacions dedicades a l'estil i a la moda. A meitat de la dècada dels 60 comença a dedicar-se a la fotografia de forma plena i s'instal·la a París. Els seus treballs es publiquen en revistes tan prestigioses com ara *Vogue*, *Elle*, *Vanity Fair* o *Marie Claire*. Així, malgrat que va centrar la seva trajectòria en el món de la

publicitat, la moda i el disseny en l'origen, Bernard ha demostrat posseir una mirada artística, expressiva i estèticament personal, que ha dut la seva obra a exhibir-se al Museu Nacional d'Art de Catalunya, el Reina Sofia de Madrid o, més recentment, al Museu Palau Solterra de la Fundació Vila Casas.

Les fotografies que mostra aquesta exposició formen part de l'obra completa *Catalans. Retrats*, realitzades entre els anys 70 i 80 del segle passat, i que s'inscriuen en el programa Itiner'ART de la Fundació Vila Casas.



**"Joies ceràmiques", de Peter Hoogboom, al Museu Pau Casals.** Els dies 15, 16 i 17 de juny del 2018, Peter Hoogboom, que viu i treballa a Amsterdam, presenta *Joies ceràmiques*. Des del 1995 treballa la joieria ceràmica i actualment és un artista molt reconegut tant en el món de la ceràmica com en el de la joieria. En la majoria de les obres Peter parteix de peces utilitàries com ara torretes i gerres.

## Exposicions de Delphine Labedan i els alumnes de les aules artístiques i l'escola Fenosa del Vendrell

Del 27 d'abril al 27 de maig, la Sala Portal del Pardo del Vendrell presenta *Il·lustracions*, de Delphine Labedan. En el seu treball artístic li agrada utilitzar el paper emprant diferents tècniques. Des de l'any 2006 és coordinadora i professora de pintura i dibuix a l'EMBA (Escola de Belles Arts de Salt). Per altra banda, cal dir que el mes de juny es presenten a la Sala Portal del Pardo del Vendrell les obres realitzades pels alumnes de les Aules Artístiques i l'Escola Apelles Fenosa, en tres exposicions: Aula de ceràmica (de l'1 al 16 de juny); Aula fenosiana d'escultura (del 8 al 23 de juny) i Escola municipal d'art Apelles Fenosa (del 22 de juny al 7 de juliol del 2018). Es tracta d'espais molt importants per expressar emocions i activar la imaginació, i tenen un punt de màgia per a petits i grans.

Il·lustració de Delphine Labedan. A sota, obra de l'alumna de les aules municipals Montse Capellades.

