



PETITES I GRANS EXPOSICIONS QUE NO ET POTS PERDRE

5 Material sensible

L'artista Blanca Casas Brullet dona vida a instal·lacions que tracten sobre el llenguatge i derivats (la polisèmia, l'analogia o la metàfora). En aquesta ocasió fa servir la galeria com una extensió del seu estudi, i hi desplega els materials amb què treballa.

→ RocioSantaCruz Art (Gran Via, 627).

M: Passeig de Gràcia. Fins al 10 de març.

3 The girl with no door on her mouth

Lúia Coderch segueix teixint històries. Inspirant-se en un poema dedicat a la nimfa Eco, i servint-se de dispositius sonors, proposa una reflexió sobre el criteri i la veu pròpia i la capacitat de comunicar de l'individu.

→ Àngels Barcelona (Pintor Fortuny, 27).

M: Liceu. Fins al 30 de març.

4 Mon corps, mon esprit

La mostra presenta treballs recents i una selecció d'obres dels anys 70 i 80 d'Àngels Ribé, artista pionera de l'art conceptual. Fotografies i instal·lacions capturen gestos i detalls que aprofundeixen en la problemàtica del cos a l'espai.

→ Ana Mas Projects (Isaac Peral, 7). M: Santa

Eulàlia. Fins al 9 de març.

2 Pere Portabella. Cinema, art i política

La Vila Casas ofereix una aproximació polièdrica i completa a la figura de Pere Portabella, director d'orquestra del retorn de Tarradellas a Catalunya, productor del film *Viridiana*, activista polític i sí, també cineasta.

→ Can Framis (Roc Boronat, 116-126).

M: Glòries. Fins al 23 de juny.

1

Meridianos

L'artista Sandra Vásquez de la Horra plasma sobre paper i en gran format records de la infància, somnis i la sexualitat. La mostra també presenta les ceràmiques realitzades en col·laboració amb artesans de la ciutat.

→ Senda (Trafalgar, 32). M: Urquinaona. Fins al 31 de març.

