



► 12 Junio, 2016

# La visión cotidiana de la Barcelona gitana de los 60

## Fotografía

JOFRE SÁEZ

La obra de Jacques Léonard fue injustamente desconocida hasta que unos 18.000 negativos llegaron de las manos de sus hijos al Arxiu Fotogràfic de Barcelona el 2009. El Palau Solterra, ahora, quiere reivindicar con su exposición de verano el legado de la obra de un autor que pudo reflejar sin tapujos la esencia de la Barcelona gitana de los años 50 y 60.

La exposición, que se puede visitar hasta el próximo 27 de noviembre, pone al descubierto con una mirada cercana y próxima la vida y la cultura de los gitanos que habitaban entonces la montaña de

Montjuic. Se trata de fotografías realizadas en las barracas construidas entre el passatge de la Vinjeta, debajo de Miramar y la zona de la Font-trobada. Aunque, el privilegiado testimonio de Jacques Léonard, también recoge es-



FUNDACIÓ VILA CASAS

Una de las fotografías de Jacques Léonard

cenas en el Somorrostro y las peregrinaciones que cada primavera realizaba la comunidad gitana a las Santes Maries de la Mar, en la Camarga.

La proximidad y la naturaleza de sus fotografías, donde se refleja el carácter, las tradiciones, la escenificación folclórica y, sin más, la vida de los gitanos fue posible a la relación que Jacques Léonard mantuvo con Rosario; una modelo gitana del clan de los Amaya. Esta relación le abrió las puertas de par en par y, gracias a ello, pudo reflejar con total naturalidad la auténtica Barcelona gitana.

La exposición pone de manifiesto la clara voluntad del fotógrafo de documentar de una forma metódica todos los aspectos de la cultura gitana creando un fondo fotográfico

único pero, a su vez, doméstico.

La nueva programación, que organiza la Fundació Vila Casas, también incluye una muestra dedicada a la obra Solitud de Caterina Albert coincidiendo con el 50 aniversario de la muerte de la autora. Además, el Palau Solterra ofrece otras apuestas artísticas como la exposición De la Antártida en la Torre.Fotopoètiques del silencio, de Ramon Dachs, y Split images de Eduard Olivella.●

### JACQUES LÉONARD

PALAU SOLTERRA. TORROELLA DE MONTGRÍ. HASTA 27 DE NOVIEMBRE



**La exposición de Jacques Léonard refleja la vida de las barracas en la montaña de Montjuic**