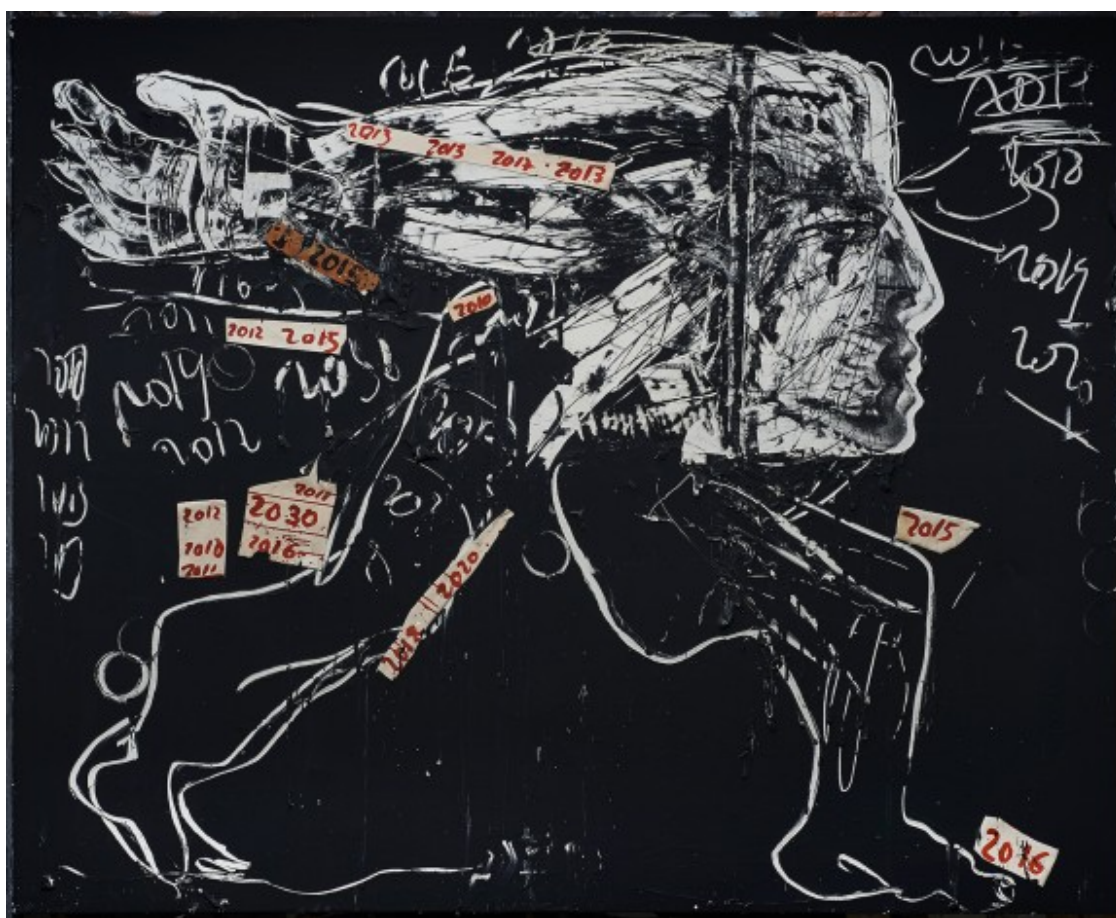


Art i ànima

La Fundació Vila Casas exhibeix les creacions més recents d'Agustí Puig

Un corredor on els murs són revestits amb teles de grans dimensions aplega els símbols i motius que acompanyen l'última producció de l'artista de Sabadell Agustí Puig (1957). [Des de la cambra](#) és el títol del seu nou projecte expositiu, que es pot visitar a l'[Escola Municipal d'Art \(EMA\)- Centre Cultural La Mercè](#) fins al 27 de maig. Aquest, a més, recorrerà el territori amb el programa [Itiner'ART](#), impulsat per la [Fundació Vila Casas](#)



Imatge de cartell de «Des de la cambra». Mixta tela. 200x230cm. Any: 2015. Autor: Agustí• Puig.

La mostra vulnera els confins que separen les tradicionals disciplines artístiques i es completa amb grans xilografies, treballs escultòrics de preciosisme primitiu i ceràmiques que retenen el gest lènguid de l'home. La comissària de l'exposició és Natàlia Chocarro Bosom.



Bronze i alumini. 67x50x18cm. Any: 2010. Autor: Agustí• Puig.



Mixta tela. 210x150cm. Any: 2015. Autor: Agustí Puig.



«Ulls clucs. Cera i mica». 80x50x50 cm, cara A. Any: 2010. Autor: Agustí Puig.



«Ulls clucs. Cera i mica». 80x50x50 cm, cara B. Any: 2010. Autor: Agustí Puig.



En paral·lel, l'Escola Municipal d'Art (EMA)-Centre Cultural La Mercè ha preparat un taller monogràfic dirigit per l'artista que, sota el títol de [Sense por](#), explorarà l'essència del procés creatiu i com es relaciona la mirada de l'autor amb el ventall de tècniques creatives. El taller se celebrarà al mateix centre els dies 8, 15, 22 i 29 d'abril de 2016, de 17 a 20 h. Cal inscripció prèvia.