



Mor el pintor i escultor Ricard Vacaro, creador de cal·ligrafies en l'espai

El pintor i escultor Ricard Vaccaro moria ahir a Barcelona als 70 anys, segons ha informat la Fundació Vila Casas. Autor de voluntat poètica format en l'escola catalana de l'avantguarda, Vaccaro va vincular la seva producció als llenguatges de l'abstracció i el simbolisme per crear una obra de dimensió sensual. A través de la superposició de capes, transparències i veladures pictòriques, l'artista va concebre la sinuositat de les formes com a signes d'una cal·ligrafia pintada. Vaccaro va destacar pel seu treball d'escultura pública, amb el qual va mostrar el seu compromís amb la pau, el diàleg i la identitat catalana, a més d'homenatjar les figures públiques que mereixeren la seva admiració, de Lluís Companys a Ernest Lluch. L'escultura Homenatge a Joan Miró de 1993 va ser guardonada per la crítica especialitzada. Des del 23 de gener, i fins al 22 de maig, el Museu Can Mario de la Fundació Vila Casas exhibeix *Tramuntana*, una exposició que articula un compendi dels temes i motius propis de l'artista.