

# XEVI VILARÓ

→ Girona, 1975

**A la imatge podeu veure l'obra *Arbres arrelats a l'aire d'enlloc* que l'artista Xevi Vilaró va pintar l'any 2005.**



L'obra de l'artista gironí es mou entre un estil **realista** i una interessant aproximació a l'**art de masses popular (Pop Art)**, que atén a la quotidianitat i alhora a la creació d'espais imaginaris que ens fan viatjar més enllà de tot allò tangible. En aquest quadre, realitzat en oli sobre tela, podem observar uns individus sense rostre, uns **PERSONATGES SENSE IDENTITAT** en un **no-lloc** (lloc de transició) i, tal com indica el títol de l'obra "... en l'aire d'enlloc", en una escena que podria transcórrer dins d'una sala d'espera o zona d'embarcament d'algun aeroport.

L'artista durant un temps va realitzar quadres amb persones sense rostre perquè segons ell **l'ésser humà es perd en les coses supèrflues** o artificials i s'oblida de l'essència que ens lliga a la natura.

El seu treball creatiu és un cant a la vida!



Fixeu-vos que el quadre de **Xevi Vilaró** ubica unes persones amb el rostre esborrat en un espai sense definir, com si es tractés d'ombres que vaguen en un paisatge hermètic, inanimat i fred.

Us animem a crear un **COLLAGE** amb personatges que desconexeu i que podeu contextualitzar en espais reals, imaginaris o neutres.

**Us hi animeu?**

#LaVilaCasasAlAula

FUNDACIÓ  
VILA CASAS



Títol: Arbres arrelats a l'aire d'enlloc

Any: 2005

Tècnica: Oli sobre tela

Mides: 100 x 100 cm

Ubicació: Museu Can Framis.



## Materials:

Podeu utilitzar com a suport una cartolina o qualsevol tipus de suport rígid on adherir-hi imatges que podeu extreure de fullets, revistes, papers d'embolicar o diaris. Aquestes imatges, que prèviament haureu retallat, les podeu encolar directament sobre el suport (tècnica del collage) o tan sols per la base de forma que quedin com si trepitgessin l'asfalt del suport (obra tridimensional o pop-up).

Si feu servir una cartolina de color podeu deixar el fons monocrom, tal com fa l'artista en algunes de les seves creacions.

**Som-hi!**