

ALFONS BORRELL

→ Barcelona, 1931/2020



Títol: 4/IV/2011

Any: 2011

Tècnica: Acrílic sobre tela

Mides: 160 x 195 cm

Ubicació: Museu Can Framis



#LaVilaCasasAlAula

FUNDACIÓ
VILA CASAS

**Aquesta obra titulada
4/IV/2011
fou realitzada l'any 2011
per l'artista Alfons Borrell.**



Alfons Borrell és un dels màxims exponents de l'abstracció a Catalunya. La seva trajectòria artística destacà per l'ús dels colors com a transmissors d'emocions i sensacions.

Ell titulava les seves obres amb la data exacta de la seva finalització, un fet que podria semblar anecdòtic però que ens revela un aspecte important de la seva obra, perquè es converteix en un **diari o registre personal** que podem resseguir des del juny de 1976, moment en què comença aquest costum.

En la imatge trobem alguns d'aquests colors dels quals ens parla Borrell –afegint-hi el blanc–, però el que crida més l'atenció és la imponent presència del negre, que s'encarrega de flanquejar un espai intermedi representat pel verd, el blau i el blanc.

Observem una **lluita de cromatismes** que s'obren pas entre el domini del negre, que sembla sobreposar-se damunt dels colors vius a manera de teló. Aquí s'evidencia l'ús recurrent de les línies i del gargot (al centre de l'obra realitzat amb carbonet).

Una curiositat del seu treball és la **utilització del motxo durant el procés creatiu**, que atorga un aspecte difuminat als seus colors, així com la presència d'algunes taques impregnades sobre la superfície per mitjà de la **tècnica del dripping**.



Tal com fa l'artista, podeu fer ús del motxo a mode de pinzell sobre un llençol com a suport per realitzar un mural col·lectiu.

Si voleu fer un treball individual, us animem primer a representar amb pintura una idea de forma abstracta (desconnectada del seu referent físic) sobre qualsevol tipus de suport i després amb l'ajuda de pipetes podeu practicar la tècnica del degoteig (dripping).

A continuació trieu la cartolina del color que més us agradi, la qual us servirà per ocultar i tapar una part del dibuix, i tot allò que heu representat quedarà emmarcat o vist entre línies.



Materials: Necessitem qualsevol tipus de suport, pintures, pinzells, pipetes, cartolines de colors, tisores i cola de tub.