

MAR ARZA

→ Castellón, 1976



MAR ARZA realizó este díptico (conjunto de dos obras) en el que en una de ellas ha extraído de forma muy meticulosa **palabras** de una página recortada **del libro La ciudad de la ilusión**.

Lo realizó con tal esmero que la página no se ha deshecho y en la otra página ha ido adhiriendo las palabras sustraídas y colocadas escalonadamente para crear un nuevo guion.

Mediante esta **NO ESCRITURA** la artista nos quiere demostrar que el solo hecho de deshacer algo o **distorsionar** alguno de sus componentes genera nuevos relatos.

En la imagen podéis ver la obra **Escala de valores** que la artista Mar Arza creó en el año 2015.



¿Os apetece crear vuestra propia obra de arte por medio de **recortar y enganchar palabras** que tengan algún valor especial?

¿Os animáis?

#LaVilaCasasAlAula

FUNDACIÓ
VILA CASAS



Título: Escala de valores

Año: 2005

Técnica: Collage. Páginas recortadas del libro *La ciudad de la ilusión*

Medidas: 70 x 50 cm

Ubicación: Museo Can Framis



Materiales:

Una cartulina o cualquier tipo de soporte sobre el cual encolar palabras recortadas extraídas de periódicos o revistas, tijeras y cola de tubo.

La técnica que utilizaréis se llama collage y podéis realizar cualquier forma con vuestras palabras, haciendo círculos, espirales...

¡Solo debéis dejar volar un poco la imaginación!