

ANTONI MIRALDA

#LaVilaCasasAlAula

FUNDACIÓ
VILA CASAS

→ 1942, Terrassa (Barcelona)



Títol: Energy punch # 3

Any: 2004

Tècnica: Tècnica mixta

Mides: 75 x 37 x 6 cm

Ubicació: Museu Can Mario (Palafrugell)



ANTONI MIRALDA ha creat una obra tridimensional mitjançant llaunes de begudes, encaixant-les unes sobre les altres per recrear la **forma d'un coet**.

De la mateixa manera que **Andy Warhol** s'inspirà en les prestatgeries dels supermercats per transformar en obres d'art objectes tan quotidians i populars com els detergents o les llaunes de **sopa Campbell's**, l'artista català experimenta amb envasos metàl·lics de múltiples colors i fa al·lusió a la seva reiterada temàtica de la cultura del menjar.

A la imatge podeu veure l'obra **Energy punch # 3**, una escultura de l'artista Antoni Miralda realitzada l'any 2004.



Què us sembla si reutilitzem **envasos culinàris buits** (brics, caixes de cartó, etc...) per a realitzar la vostra escultura **Pop Art** (estètica de la vida quotidiana i dels béns de consum)?

Podeu intervenir els vostres envasos embolcallant-los amb paper i així us resultarà més fàcil personalitzar la vostra creació. També podeu encollar-hi trossos de teles, textures, diferents tipus de papers, gomets, adhesius, etc...

Donem forma i color al concepte de reutilitzar!



Materials:

Qualsevol tipus d'envàs usat que sigui fàcil de manipular i d'amuntegar, papers de tot tipus, trossos de tela o de baietes, textures, pintures de colors i cola adhesiva.

Som-hi!

