

ANTONI MIRALDA

#LaVilaCasasAlAula

FUNDACIÓ
VILA CASAS

→ 1942, Terrassa (Barcelona)

En la imagen podéis ver la obra
Energy Punch # 3, una escultura
del artista Antoni Miralda
realizada en el año 2004.



Título: Energy punch # 3

Año: 2004

Técnica: Técnica mixta

Medidas: 75 x 37 x 6 cm

Ubicación: Museo Can Mario (Palafrugell)



Antoni Miralda ha creado una obra tridimensional a partir de latas de bebidas, encajándolas unas sobre otras para recrear la **forma de un cohete**.

De la misma manera que Andy Warhol se inspiró en las estanterías de los supermercados para transformar en obras de arte objetos tan cotidianos y populares como detergentes o las latas de sopa Campbell's, el artista catalán experimenta con envases metálicos de múltiples colores aludiendo a su reiterada temática de la **cultura de la comida**.



¿Qué os parece si reutilizamos **envases culinarios vacíos** (briks, cajas de cartón, etc.) para realizar vuestra escultura **Pop Art** (estética basada en la vida cotidiana y bienes de consumo)?

Podéis intervenir vuestros envases envolviéndolos con papel para que os resulte más fácil personalizar vuestra creación, así como pegar trozos de telas, texturas, diferentes tipos de papeles, pegatinas, adhesivos, etc...

¡Demos forma y color al concepto de reutilizar!



Materiales:

Cualquier tipo de envase usado que sea fácil de manipular y de amontonar, papeles de todo tipo, trozos de tela o de bayetas, texturas, pinturas de colores y cola adhesiva.

¿Os animáis?

