

ANTONI TÀPIES

→ Barcelona, 1923 / Barcelona, 2012



ANTONI TÀPIES va ser un artista molt important que va emprar el llenguatge dels símbols i que va fer servir tècniques que no s'havien utilitzat fins llavors.

L'escultura que veiem a la imatge és una estela, un **monument commemoratiu** on es fan inscripcions, com ara símbols, textos o signes, per deixar constància de l'empremta que van deixar els nostres avantpassats. En aquest cas, **Tàpies** ha realitzat una estela a partir d'un bloc de terracota fent ús de la tècnica de la **terra xamotada**, una barreja a partir d'argila cuita esmicolada amb fang. Amb aquesta tècnica l'artista aconseguia augmentar la resistència tèrmica del material en el procés de cocció. Un cop feta aquesta barreja, **Tàpies** esmaltà la part frontal i seguidament va traçar un conjunt d'incisions amb l'ajuda de les dents d'una clau.

En aquestes inscripcions podem veure elements del seu **LENGUATGE HABITUAL** com són la **lletra A**, inicial del seu nom, la **lletra T**, inicial del seu cognom però també la inicial del nom de la seva dona, Teresa, **cors**, o fins i tot un **peu**. Alhora, aquest peu podria simbolitzar l'empremta que ha deixat l'artista en la seva creació a mode de signatura.



A la imatge podeu veure l'obra **Estela II**, una escultura de l'artista Antoni Tàpies realitzada l'any 1988.



Heu realitzat mai una estela? Avui és la vostra oportunitat!

El primer pas per realitzar-la serà agafar un bloc de fang i donar-li una forma rectangular, no gaire gruixuda. No us preocupeu si no us queda perfecta, aquesta és una característica de l'obra de TÀPIES!

Tot seguit haureu d'agafar una eina amb la que pugueu fer incisions al fang. Si sou valents, podeu agafar una clau o un altre objecte punxant i fer algunes inscripcions com va fer l'artista! És important que penseu molt bé què és el què voleu immortalitzar a l'estela: la inicial del vostre nom, algun element que us identifiqui (una pilota, una flor, un animal...).

De manera opcional, podeu esmaltar l'estela i ja la tindreu acabada!

Us animeu?



Títol: Estela II

Any: 1988

Tècnica: Esmalt sobre terra xamotada

Mides: 24 x 39 x 5,5 cm

Ubicació: Museu Can Mario



Materials:

Un bloc de fang, qualsevol eina que us serveixi per fer les inscripcions, com poden ser un punxó, la punta d'un llapis o les dents d'una clau, i opcionalment un esmalt per a ceràmica.

#LaVilaCasasAlAula

FUNDACIÓ
VILA CASAS