

JAUME BARRERA

→ Barcelona, 1954



Títol: Sèrie 10, n. 6. Zurbarán: llimones, taronges i rosa

Any: 1991

Tècnica: Fusta

Mides: 55 x 112 x 26 cm

Ubicació: Museu Can Framis



Jaume Barrera és un artista de gènere tradicional que crea paisatges i natures que li serveixen per experimentar amb la llum, la superfície externa i l'estructura interna a la recerca d'una bellesa màgica i com un viatge cap a allò indescriptible.

Aquesta escultura blanquinosa elaborada amb fusta està inspirada en la NATURA MORTA que va pintar l'artista barroc Francisco Zurbarán l'any 1633 (segle XVII). Una natura morta o naturalesa morta és la representació de diversos objectes en un espai determinat: fruites, animals de caça, flors, estris de cuina, de taula o de la llar, antiguitats, etc.

Aquest tipus d'imatges decoraven l'interior de les tombes de l'antic Egipte. Es creia que els objectes relacionats amb el menjar i la vida domèstica es farien reals a l'altra vida, i es representaven com si fossin taules paradès.



A la imatge podeu veure l'obra **Sèrie 10, n. 6. Zurbarán: llimones, taronges i rosa** que l'artista **JAUME BARRERA** va realitzar l'any 1991.



Aquí l'artista transforma el nostre habitat en una creació plàstica. Una composició que respira serenor i silenci, on el temps s'atura però alhora segrega vida.

Obligats per les circumstàncies o per elecció pròpia, els artistes realitzen creacions inspirades en espais interiors de la seva vida domèstica, per expressar-nos la quotidianitat en l'interior de les llars on es desenvolupa el dia a dia de les persones.

Els nostres habitatges i tot el que hi trobem dintre ens poden servir de font d'inspiració per crear una obra d'art.

Us animeu?



Materials:

Primer de tot, cal cercar aquell racó o objecte que voleu representar. Podeu fer un **esbós en paper i llapis** per després poder plasmar-lo en un dibuix o fer una composició amb envasos o objectes que podeu reutilitzar. L'altra opció és agafar la imatge d'alguna obra d'art i recrear la mateixa composició per mitjà d'objectes i reproduir-ho en una fotografia.

Voilà!

#LaVilaCasasAlAula

FUNDACIÓ
VILA CASAS