



**EXPOSICIONES**

# El joven Vilató

**Tomás Paredes**

En el 2012, de mayo a septiembre, Barcelona rindió cumplido homenaje a Javier Vilató (Barcelona, 1921-París, 2000), con cinco exposiciones, en otros tantos espacios: Museu Picasso, el Marés, Fundació Vila Casas, Joan Gaspar y sala Dalmau. Un año después, Fernando Pinós exhibe, hasta finales de noviembre, una colección de dibujos, firmados en 1941-1942, y cuatro lienzos: tres de 1937, uno de 1962.

Para bien, sin duda para bien, Vilató tuvo la fortuna de ser sobrino de Picasso y de vivir en París muy cerca de él una buena cantidad de años; lo que algunos toman por un déficit en su pintura, fue todo un lujo, por que su tío conocía lo que hacía, lo comentaba y llegó a pintar algunos lienzos al alimón con su sobrino.

Vilató -pintor, escultor, muralista, grabador, ceramista- destacó en su dibujo y por su lenguaje figurativo vanguardista. Y por encima de su arte peculiar, magnífico, estuvo la calidad humana de su persona. Ahora, de una vieja colección, salen cincuenta dibujos de su etapa más joven, en los que deja ver lo que era y lo que sería. Innovador, genuino, personal, divertido, profundo, mágico.

Precios: de 600 a 1.200 los dibujos; de 3.600 a 15.000 euros los óleos. ¡Vilató joven, toda una fiesta de arte!



**'SIN TÍTULO'**  
(1941)  
Javier Vilató  
Técnica mixta

sobre papel  
Galería d'Art  
Fernando Pinós  
Precio: **1.200 €**  
Tel. 93-467-72-03