



AGENDA

Si desea publicar una actividad en esta página o en la agenda digital de La Vanguardia, entre y cree su propia cuenta en: www.lavanguardia.com/agenda

Barcelona ciudad

Ruta de La Barcelona maçònica. Un recorrido por algunos de los espacios de Barcelona más relacionados con la masonería. 12 euros.
Pl. Vila de Madrid, 6 (de 10 a 12.30 h).

Swingui Qui Vingui @ Gràcia. Baile swing al aire libre con DJ's.
Plaza de la Virreina (de 12 a 14.30 h).

What's the story. Morning Glory. Dentro de estas *matinés* de música clásica, el Morning Glory Ensemble interpreta *In C*, de Terry Riley.
Sala Apolo. Nou de la Rambla, 113 (12 horas). 12 euros.

La ciutat que mirava cap al futur. En este itinerario se explica el porque están juntos este yacimiento y este mercado. 7,5 euros.
El Born Centre Cultural. Plaza Comercial, 12 (de 12 a 13.30 horas).

Blues. Vermut-concierto a cargo de The Blues Prisoners.
Bodega La Riera. Avenida Vallcarca, 81 (13 horas).

Concert solidari. Concierto de música clásica y canciones coreanas, a cargo de un coro de gospel coreano. Gratuito, aportación voluntaria a favor de la Fundació Escó.
Iglesia de Sant Gaietà. Consell de Cent, 293 (17 horas).

Clàssica. Bajo la dirección de Carlos Checa, la Jove Orquestra Simfònica de Barcelona (JOSB) ofrece un repertorio de obras de Mendelssohn, Rossini y Beethoven.
La Sedeta. Sicília, 321 (18 h). Gratuito.

XVII Cicle de Clàssica a Les Corts. Recital a cargo de Estela Barrientos, voz, y Domènec González de la Rubia, piano. Interpretan obras de F. García Lorca y González de la Rubia.
Centro cívico Josep M. Trias i Peitx. Riera Blanca, 1-3 (18 horas). 5 euros.

Pájaro de ceniza. Espectáculo para adultos de narración oral con cinco historias originarias de la tradición japonesa, a cargo de Yoshi Hioki.
La Casa dels Contes. Ramón y Cajal, 35 (18.30 horas). 9 euros.

'PELL I OMBRA'
 Museu Palau Solterra
 Torroella de Montgrí
 Hasta el 22 de mayo
www.fundaciovilacasas.com

El fotógrafo Manel Esclusa expone una selección de sus paisajes urbanos nocturnos en el Palau Solterra de Torroella de Montgrí. Se trata de 70 imágenes realizadas entre los años 1983 y la actualidad en las que el artista, nacido en Vic, muestra su dominio en el tratamiento de la luz en espacios oscuros.

Entre la luz y la sombra

SÍLVIA OLLER
 Girona

Como especialista en fotografía nocturna de espacios urbanos, al artista Manel Esclusa (Vic, 1952) bien le encajaría el sobrenombre de fotógrafo

Las imágenes que se exponen, paisajes urbanos y escenarios abstractos de noche y en blanco y negro, son una síntesis de dos exposiciones anteriores del artista, que se inició en la fotografía con tan solo ocho años de la mano de su padre. *Pell i ombra* parte de la exposición

mostradas al público, como algunas imágenes de la serie *Pell efimera* (2009-2015), centrada en fachadas urbanas en proceso de reforma.

La comisaria de la exposición, Glòria Bosch, elogia la "increíble técnica" del fotógrafo, cuya obra se ha expuesto en ga-



PERE DURAN

La exposición de Manel Esclusa explora la realidad nocturna de las ciudades como Barcelona

de la noche. A finales de la década de los setenta empezó las series fotográficas dedicadas a la dimensión nocturna de las urbes, una temática que todavía le mantiene hoy muy activo. Como muestra de esta afición, el Palau Solterra de Torroella de Montgrí exhibe unas 70 instantáneas de este cazador de luces y sombras cuya obra se centra en el tratamiento de la luz en espacios oscuros.

Barcelona, ciutat imaginada (1988), galardonada con varios premios —entre ellos el prestigioso premio Laus— y el proyecto *Barcelona, pell i ombra* (2010), trabajos en los que Esclusa muestra su particular visión de la noche en la ciudad condal. Algunas de las fotografías proceden del Arxiu Fotogràfic de Barcelona y otras son inéditas, realizadas este año, y nunca antes había si-

lerías y centros de arte de todo el mundo, y la sensación de tránsito y movimiento que consigue con las imágenes movidas. El Palau Solterra también exhibe fotografías de la serie *Naus*, que forman parte del fondo del museo. Un relato nocturno inspirado en las sombras de los esqueletos de los barcos que descansan en el puerto de Barcelona que Esclusa, profesor de fotografía desde el año 1975, realizó entre los años 1983 y 1996. ●

Rock'n'Roll Party. Velada dedicada exclusivamente al rock'n'roll.
Ballaswing. Bassegoda, 1 (18.30 horas). 4 euros.

El Documental del Mes. Proyección del documental *Grècia: reinventar-se per sobreviure*, de Elena Zervopoulou, 2014, 78 minutos, VO subtítulo en catalán. 2 euros.
Teatro de Sarrià. Pare Miquel de Sarrià, 8 (20.30 horas).

Fusió de música àrab i oriental. Concierto del Salam Grup.
Sala Apolo. Nou de la Rambla, 111-113 (21 horas).

Jazz, swing, blues. Concierto a cargo del Queen Quartet.
Milano Cocktail Bar. Ronda Universitat, 35 (21 horas).

Barcelona

CORNELLÀ DE LLOBREGAT (B. Llobr.)
Quan l'art i les matemàtiques es toquen. Inauguración de esta exposición producida por el Museu de Matemàtiques de Catalunya.
Museu Palau Mercader. Carretera de l'Hospitalet, s/n, Parc de Can Mercader (12 horas).

SABADELL (Vallès Occidental)
El Món és per als valents. El grupo juvenil femenino Macedonia presenta su último disco.
Teatro La Faràndula. Alfons XIII, 33 (18 horas). 10 euros.

Girona

GOMBRÈN (Ripollès)
L'enigma del Castell del Comte Arnau. Visita guiada al Museu del Comte Arnau en Gombren, al Gorg dels Banys y al Castell de Mataplana.
Museu del Comte Arnau (de 11 a 13.30 horas). 10 euros.

Tarragona

VALLS (Alt Camp)
Gran festa de la Calçotada. Hoy se celebra esta popular fiesta gastronómica con mercados, pasacalles, danzas, demostraciones de cocinar *calçots*, concursos y *castells*.
Centro del pueblo.